

«French Connection»: Este fin de semana Marboré invita a un muy romántico viaje musical

Viernes 4 y sábado 5 de abril, los clásicos inolvidables de la canción francesa en directo, a cargo del trío "French Connection", en Marboré Torrelodones.



París es la capital mundial del romanticismo, de eso no caben dudas. Según la *Oficina de Turismo y de Congresos de París*, es en esta ciudad donde están «Los lugares más míticos para darse un beso», y probablemente sea cierto. Cita como ejemplo la pareja inmortalizada por Robert Doisneau en 1950, frente al Hôtel de Ville, y menciona como sitios «clásicos» para besarse, entre otros: la plaza del Trocadéro con la torre Eiffel como telón de fondo, las escaleras de la Butte Montmartre, al pie del Sacré-Cœur, las escaleras de la Opéra Garnier, la plaza de Notre-Dame, los puentes que atraviesan el canal Saint-Martin...

Pasear por un puente sobre el Sena al anochecer, puede ser romántico... eso seguro. Pero si además ponemos como música de fondo, por ejemplo, *La Bohème* de Charles Aznavour, o *La Vie en Rose* de Edith Piaf... ¡Ojo!

Marboré no traerá la Torre Eiffel ni tampoco un puente sobre el canal Saint-Martin, pues no hace falta. La elegancia de este local a la «media luz» de sus velas, una magnífica cena o una copa, y los grandes clásicos de la canción francesa a cargo del trío "French Connection", son incluso mejor. Además, ¡sin salir de Torrelodones!

Viernes y sábado a partir de las 23:30h; estarán **César Araque** a la batería y coros, **Gherardo Catanzaro** a las teclas y **Pedro Gil** al bajo, a la guitarra y a la voz; interpretando temas tan representativos e icónicos como: *La Bohème* de Charles Aznavour, *Le Métèque* de Georges Moustaki, *Et Maintenant* de Gilbert Becaud, *La Vie en Rose* de Edith Piaf, *C'est si Bon* (*It's so Good* que versionó Luis Amstrong) de Yves Montand, *Aline* de Christophe, *Ne me quitte pas* de Jacques Brel, *Un homme et une femme* de Francis Lai (*Love Story*, *Bilitis...*), *Je l'aime a mourir* de Francis Cabrel, *La javanaise* de Serges Gainsbourg, *Le Sud* de Nino Ferrer, *Gentleman Cambrioleur* de Jacques Dutronc, *Siracuse* de Henri Salvador, *Comme d'habitude* de Claude Francois (*My Way* que versionó Sinatra)...

Con entrada gratuita, como todos los espectáculos que ofrece Marboré, se podrá disfrutar del trío "French Connection" en directo.

El **Restaurante Marboré Directo** está en el recinto del Golf-Hípica **Green Paddock**, en el Km 33 de la Carretera de la Coruña (A-6), con entrada sobre la Vía de Servicio en sentido Madrid, y tiene un amplio parking. A quienes tengan previsto cenar antes del espectáculo –que será a partir de las 23:30h–, se les sugiere reservar mesa en el teléfono **91 859 14 21** ó a través de **Marboremadrid.com**